



# Chanson de l'homme armé

Anonyme XVème

## Variation rythmique

1

V.1

## Variation chantée

2

V. B1

L'hom - me l'hom - me l'hom' ar - mé, l'hom' ar - mé, l'hom' ar - mé doit on dou - ter doit on dou - ter!

Dm Gm Dm A Dm F C Dm A Dm

V. B1

On a fait par-tout cri - er que cha - cun se vienne ar - mé, d'un ho - bre - gon de fer.

Dm A Dm A Dm A Dm A A Dm A E A

V. B1

L'hom - me l'hom - me l'hom' ar - mé, l'hom' ar - mé, l'hom' ar - mé doit on dou - ter doit on dou - ter!

Dm Gm Dm A Dm F C Dm A Dm

## Variation canon

3

V. B1

V. B2&V. A1

V. A2

A. A1

Vc. B1

Cb. 1

Cb. 2

Variation instrumentale

2

4

V. B1

V. B2&V. A1

V. A2

A. A1

Vc. B1

Cb. 1

Cb. 2

V. B1

V. B2&V. A1

V. A2

A. A1

Vc. B1

Cb. 1

Cb. 2

V. B1

V. B2&V. A1

V. A2

A. A1

Vc. B1

Cb. 1

Cb. 2

Variation harmonisée

V. B1  
 V. B2&V. A1  
 V. A2  
 A. A1  
 Vc. B1  
 Cb. 1  
 Cb. 2

V. B1  
 V. B2&V. A1  
 V. A2  
 A. A1  
 Vc. B1  
 Cb. 1  
 Cb. 2

V. B1  
 V. B2&V. A1  
 V. A2  
 A. A1  
 Vc. B1  
 Cb. 1  
 Cb. 2